

SL1000.2

Amplificateur classe D stéréo
Class D stereo amplifier

GUIDE DE L'UTILISATEUR
USER GUIDE

H11636 - Version 1 / 01-2024

1 - Instructions de sécurité

Informations importantes de sécurité

Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par CONTEST sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.

Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité :

N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire, ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

6 - L'installation :

Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépid, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépid, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci. Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération :

Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.



ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil. Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.

Niveaux sonores



Les systèmes de sonorisation sont capables de délivrer un niveau sonore (SPL) nuisible à la santé humaine. Les niveaux de pression sonore apparemment non critiques peuvent endommager l'audition si la personne y est exposée sur une longue période. Ne pas stationner à proximité immédiate des enceintes acoustiques en fonctionnement.



Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.



FR
Cet appareil, ses accessoires et cordons se recyclent



REPRISE À LA LIVRAISON



À DÉPOSER EN MAGASIN



À DÉPOSER EN DÉCHÈTERIE

Points de collecte sur www.quefairedesdechets.fr
Privilégiez la réparation ou le don de votre appareil !

9 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

10 - Alimentation électrique :

Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

11 - Protection des câbles électriques :

Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

12 - Pour nettoyer :

Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

13 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

14 - Pénétration d'objets ou de liquides :

Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne réparez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

15 - Dommages nécessitant un entretien :

Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été au contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

16 - Entretien/révision :

N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

17 - Milieu de fonctionnement :

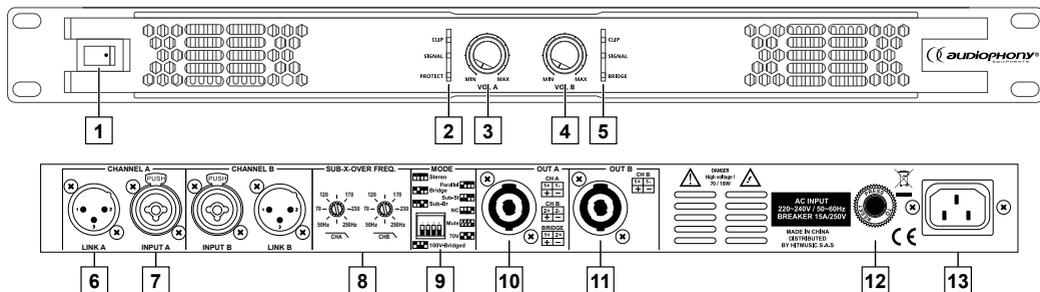
Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués). N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Introduction

Le SLI1000.2 est un amplificateur basse impédance classe D compact et puissant. Il délivre 2 x 900W sous 4 Ohms. Il peut être utilisé en basse impédance, 70V stéréo ou 100V mono.

Il dispose d'un contrôle de volume et d'indicateurs LED (signal, clip et protection). Les connexions se font sur fiches combo en entrée (Jack ou XLR) et Speakon en sortie. Il est équipé d'un filtre actif coupe haut en mode "SUB" avec fréquence de coupure réglable.

3 - Présentation de l'appareil



1 Bouton de mise sous tension

Permet de mettre l'amplificateur sous et hors tension. Lorsque l'amplificateur est sous tension les LEDs des potentiomètres VOL A et VOL B s'allument.

2 LED indicatrices côté A

Ces LED donnent des indications sur l'état de l'amplificateur :

- **SIGNAL** : Indique qu'un signal est présent en entrée de l'étage de puissance.
- **CLIP** : Indique que le niveau du signal présent est trop élevé.
- **PROTECT** : Indique que l'amplificateur est en mode protection pour cause de surchauffe ou de court-circuit.

Notes :

- Il est normal que la LED PROTECT s'allume quelques secondes à la mise sous tension de l'amplificateur.
- Si la LED PROTECT reste allumée, mettez l'amplificateur hors tension, attendez qu'il refroidisse et vérifiez les câblages.
- Si à la mise sous tension elle reste allumée alors que l'amplificateur n'est pas chaud et que tous les câblages sont corrects, consultez un technicien spécialisé.

3 Potentiomètre de réglage du volume canal A

Ce potentiomètre permet de régler le niveau du signal présent sur l'entrée INPUT A

4 Potentiomètre de réglage du volume canal B

Ce potentiomètre permet de régler le niveau du signal présent sur l'entrée INPUT B

5 LED indicatrices côté B

Ces LED donnent des indications sur l'état de l'amplificateur :

- **SIGNAL** : Indique qu'un signal est présent en entrée de l'étage de puissance.
- **CLIP** : Indique que le niveau du signal présent est trop élevé.

- **BRIDGE** : Indique que l'amplificateur est en mode bridge. Voir paragraphe suivant pour plus détails.

6 Connecteur LINK A

Ce connecteur permet de récupérer le signal présent sur l'entrée INPUT A pour le ré injecter sur un autre système d'amplification.

7 Connecteur INPUT A

Connecteur combo d'entrée du canal A. Cette entrée accepte les signaux symétriques et asymétriques

Notes :

Les connecteurs INPUT B et LINK B ont les mêmes fonctions.

8 Potentiomètres de réglage des filtres actifs

Chaque canal dispose d'un filtre actif coupe haut réglable de 50Hz à 250Hz.

9 Sélection du mode de fonctionnement

Ce sélecteur permet de choisir le mode de fonctionnement de l'amplificateur. Chacun de ces mode est détaillé au paragraphe suivant.

10 11 Sorties

Reliez sur ces speakon vos systèmes de diffusion.

En fonction du type d'installation, les speakon seront câblés de manières différentes.

Reportez vous au paragraphe suivant pour les détails de chaque type d'installation.

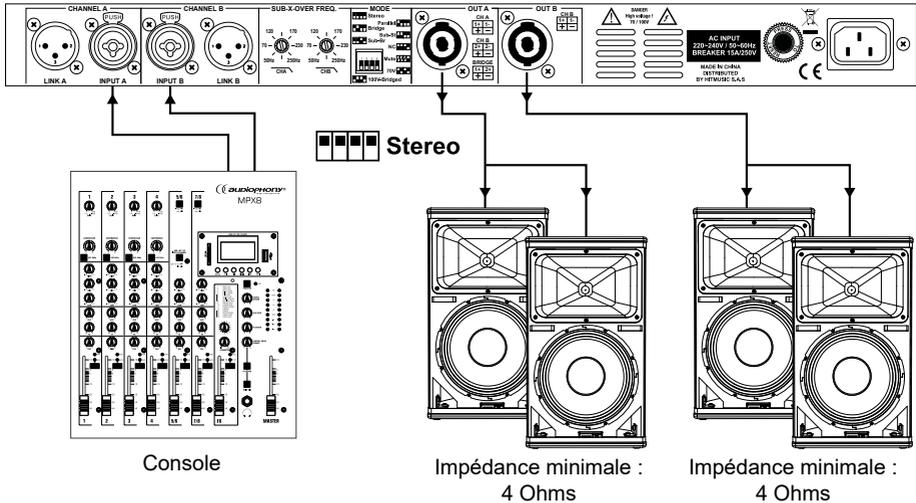
12 Disjoncteur ré enclenchable.

13 Entrée alimentation

220V~240V

4 - Modes de fonctionnement

4-1 - Mode stéréo

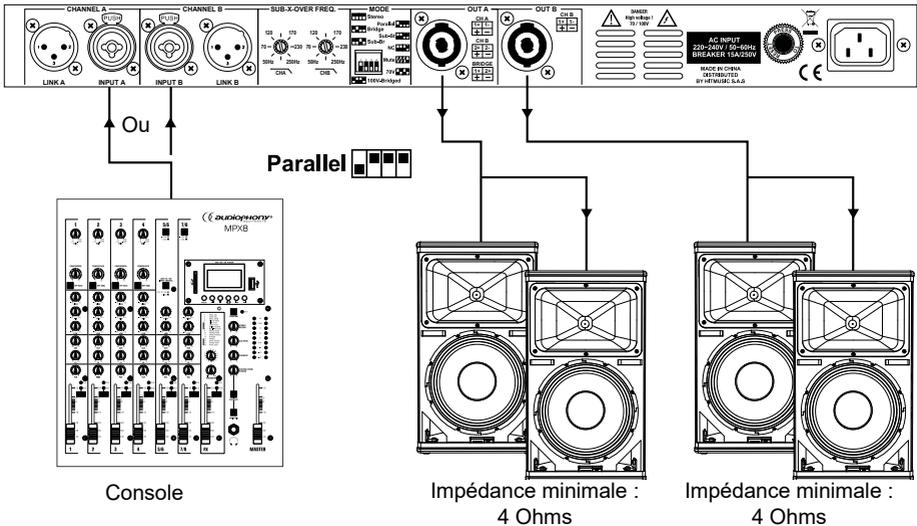


Le signal stéréo est injecté sur les entrées INPUT A et INPUT B. Chaque canal est indépendant.
L'impédance minimale pour chaque sortie est de 4 Ohms.

Le canal A est disponible sur les bornes 1+ et 1- de la sortie OUT A.

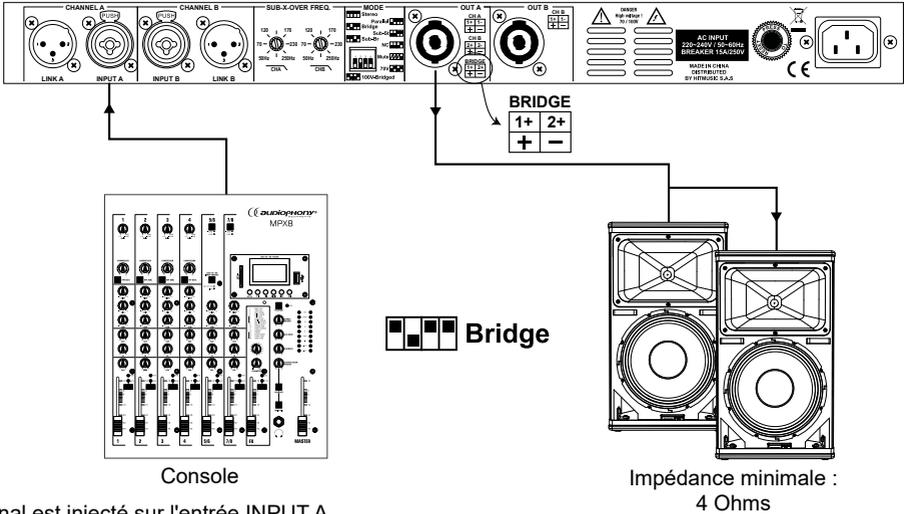
Le canal B est disponible sur les bornes 1+ et 1- de la sortie OUT B mais aussi sur les bornes 2+ et 2- de la sortie OUT A.

4-2 - Mode Parallèle



Un signal est injecté sur l'entrée INPUT A ou l'entrée INPUT B.
Ce signal est amplifié par les deux canaux de puissance A et B séparément.
Le réglage de niveau s'effectue via le potentiomètre VOL A ou VOL B.
L'impédance minimale pour chaque sortie est de 4 Ohms.

4-3 - Mode Bridge



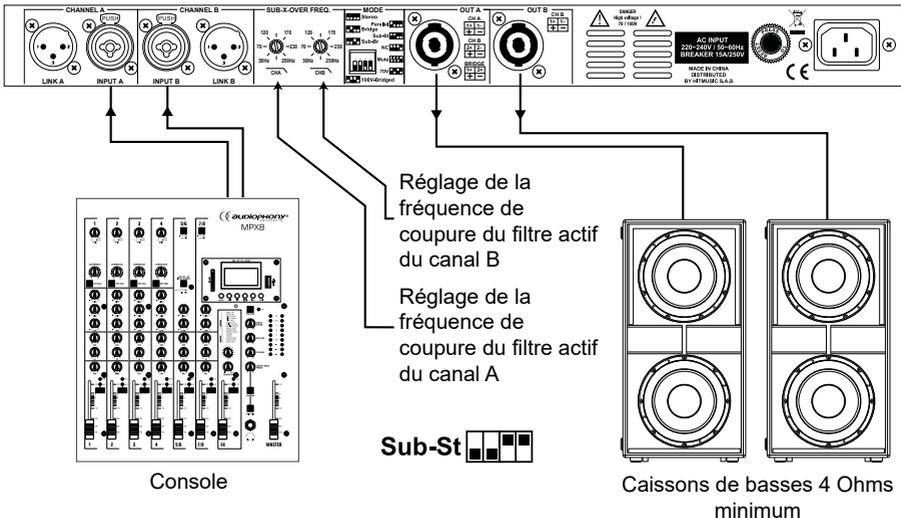
Un signal est injecté sur l'entrée INPUT A.

Ce signal est amplifié par l'addition des deux canaux de puissance A et B.

Le réglage de niveau s'effectue via le potentiomètre VOL A, le canal B est désactivé.

La sortie bridge est disponible sur la sortie OUT A sur les bornes 1+ et 2+ (+ sur 1+ et - sur 2+).

4-4 - Mode Sub Stéréo



Le signal stéréo est injecté sur les entrées INPUT A et INPUT B. Chaque canal est indépendant.

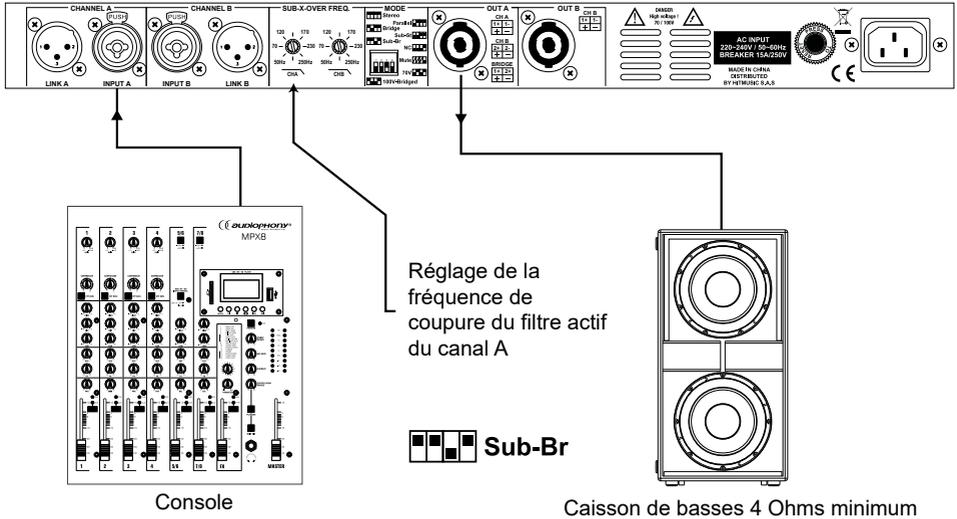
Chaque canal dispose d'un filtre actif dont la fréquence de coupe varie de 50 à 250 Hz.

L'impédance minimale pour chaque sortie est de 4 Ohms.

Le canal A est disponible sur les bornes 1+ et 1- de la sortie OUT A.

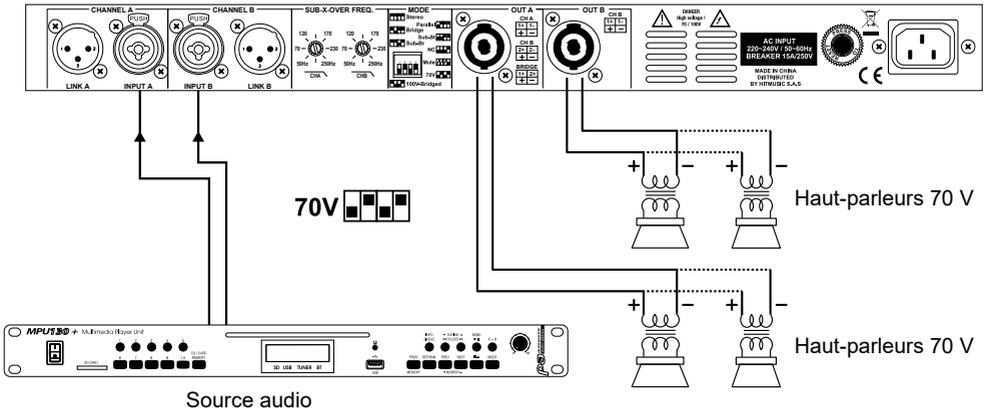
Le canal B est disponible sur les bornes 1+ et 1- de la sortie OUT B mais aussi sur les bornes 2+ et 2- de la sortie OUT A.

4-5 - Mode Sub bridgé



Un signal est injecté sur l'entrée INPUT A.
 Ce signal est amplifié par l'addition des deux canaux de puissance A et B.
 Le réglage de niveau s'effectue via le potentiomètre VOL A, le canal B est désactivé.
 La sortie bridge est disponible sur le canal A (broches + sur 1+ / - sur 2+).

4-6 - Mode 70V stéréo



Le signal stéréo est injecté sur les entrées INPUT A et INPUT B. Chaque canal est indépendant.
 Le canal A est disponible sur les bornes 1+ et 1- de la sortie OUT A.
 Le canal B est disponible sur les bornes 1+ et 1- de la sortie OUT B mais aussi sur les bornes 2+ et 2- de la sortie OUT A.

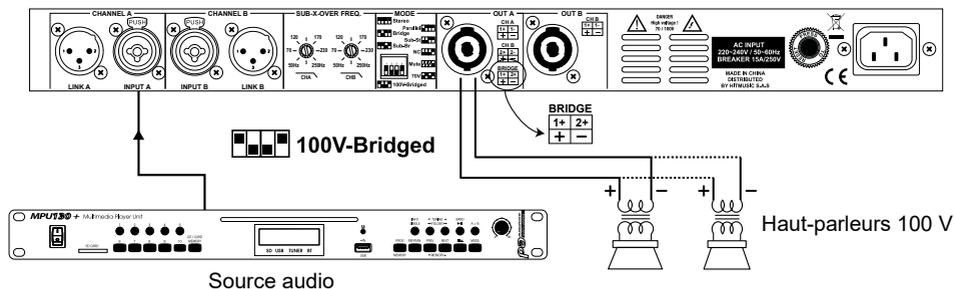
CAUTION

Tension dangereuse
 Les lignes des haut-parleurs doivent être reliées à l'amplificateur en dernier.
Mettez l'amplificateur sous tension lorsque l'installation est terminée et vérifiée.

CAUTION

Attention : La somme des puissances de toutes les enceintes reliées ne doit pas excéder la puissance maximale de l'amplificateur.

4-6 - Mode 100V bridgé

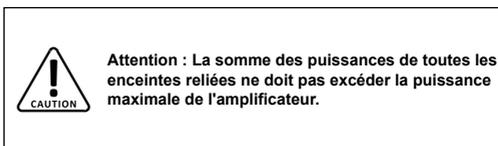
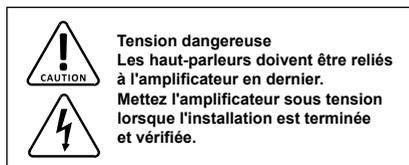


Un signal est injecté sur l'entrée INPUT A.

Ce signal est amplifié par l'addition des deux canaux de puissance A et B.

Le réglage de niveau s'effectue via le potentiomètre VOL A, le canal B est désactivé.

La sortie bridge est disponible sur le canal A (broches + sur 1+ / - sur 2+).



4-7 - Mode MUTE

Les signaux d'entrée sont coupés.



5 - Caractéristiques détaillées

SLI1000.2	
CARACTÉRISTIQUES ÉLECTRIQUES	
Puissance (1 canal actif)	1200 Watts RMS / 4Ω
Puissance (mode stéréo)	2 x 900 Watts RMS / 4Ω 2 x 600 Watts RMS / 8Ω
Puissance (mode brigé)	2400 Watts RMS / 4Ω 1800 Watts RMS / 8Ω
Puissance (mode 70/100V)	1000 Watts / 70 V 1000 Watts / 100 V
Sensibilité d'entrée	0.9~1.1V (0±1dBV)
Impédance d'entrée	20 KΩ symétrique / 10 KΩ asymétrique
Gain en tension	37 dB (±0.5 dB)
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 KHz (+0/-1dB)
Rapport signal sur bruit	> 100dB
T.H.D+N	< 0.1%
Facteur d'amortissement	> 200
Tensions de sortie	70V / 100V
Circuit de puissance	Alimentation à découpage classe D
Alimentation	AC220-240V, 50/60Hz
Protections	Court-circuits / Circuit ouvert / Thermique / Limiteur / ultrasons et radio fréquences

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	
Connexions	2 Combos et 2 XLR en entrée et 2 Speakon en sortie
Réglages	Switch On/Off et volume en façade / Sélecteur de mode à l'arrière
Refroidissement	Par ventilation
Dimensions (L x P x H)	483 x 44 x 360 mm
	19" 1U
Poids net	6.6 Kg

1 - Safety information

Important safety information



This unit is intended for indoor use only. Do not use it in a wet, or extremely cold/hot locations. Failure to follow these safety instructions could result in fire, electric shock, injury, or damage to this product or other property.



Any maintenance procedure must be performed by a CONTEST authorised technical service. Basic cleaning operations must thoroughly follow our safety instructions.



This product contains non-isolated electrical components. Do not undertake any maintenance operation when it is switched on as it may result in electric shock.

Symbols used



This symbol signals an important safety precaution.



The WARNING symbol signals a risk to the user's physical integrity. The product may also be damaged.



The CAUTION symbol signals a risk of product deterioration.

Instructions and recommendations

1 - Please read carefully :

We strongly recommend to read carefully and understand the safety instructions before attempting to operate this unit.

2 - Please keep this manual :

We strongly recommend to keep this manual with the unit for future reference.

3 - Operate carefully this product :

We strongly recommend to take into consideration every safety instruction.

4 - Follow the instructions :

Please carefully follow each safety instruction to avoid any physical harm or property damage.

5 - Avoid water and wet locations :

Do not use this product in rain, or near washbasins or other wet locations.

6 - Installation :

We strongly encourage you to only use a fixation system or support recommended by the manufacturer or supplied with this product. Carefully follow the installation instructions and use the adequate tools.

Always ensure this unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating as it may result in physical injury.

7 - Ceiling or wall installation :

Please contact your local dealer before attempting any ceiling or wall installation.

8 - Ventilation :

The cooling vents ensure a safe use of this product, and avoid any overheating risk. Do not obstruct or cover these vents as it may result in overheating and potential physical injury or product damage. This product should never be operated in a closed non-ventilated area such as a flight case or a rack, unless cooling vents are provided for the purpose .

9 - Heat exposure :

Sustained contact or proximity with warm surfaces may cause overheating and product damages. Please keep this product away from any heat source such as a heaters, amplifiers, hot plates, etc...



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



WARNING : This unit contains no user-serviceable parts. Do not open the housing or attempt any maintenance by yourself. In the unlikely even your unit may require service, please contact your nearest dealer.

In order to avoid any electrical malfunction, please do not use any multi-socket, power cord extension or connecting system without making sure they are perfectly isolated and present no defect.



Sound levels

Our audio solutions deliver important sound pressure levels (SPL) that can be harmful to human health when exposed during long periods. Please do not stay in close proximity of operating speakers.



Recycling your device

- As HITMUSIC is really involved in the environmental cause, we only commercialise clean, ROHS compliant products.
- When this product reaches its end of life, take it to a collection point designated by local authorities. The separate collection and recycling of your product at the time of disposal will help conserve natural resources and ensure that it is recycled in a manner that protects human health and the environment.



10 - Electric power supply :

This product can only be operated according to a very specific voltage. These information are specified on the label located at the rear of the product.

11 - Power cords protection :

Power-supply cords should be routed so that they are not likely to be walked on or pinched by items placed upon or against them, paying particular attention to cords at lugs, convenience receptacles and the point where they exit from the fixture.

12 - Cleaning precautions :

Unplug the product before attempting any cleaning operation. This product should be cleaned only with accessories recommended by the manufacturer. Use a damp cloth to clean the surface. Do not wash this product.

13 - Long periods of non use :

Disconnect the unit's main power during long periods of non use.

14 - Liquids or objects penetration :

Do not let any object penetrate this product as it may result in electric shock or fire. Never spill any liquid on this product as it may infiltrate the electronic components and result in electric shock or fire.

15 - This product should be serviced when :

Please contact the qualified service personnel if :

- The power cord or the plug has been damaged.
- Objects have fallen or liquid has been spilled into the appliance.
- The appliance has been exposed to rain or water.
- The product does not appear to operate normally.
- The product has been damaged.

16 - Inspection/maintenance :

Please do not attempt any inspection or maintenance by yourself. Refer all servicing to qualified personnel.

17 - Operating environment :

Ambient temperature and humidity: +5 - +35°C, relative humidity must be less than 85% (when cooling vents are not obstructed).

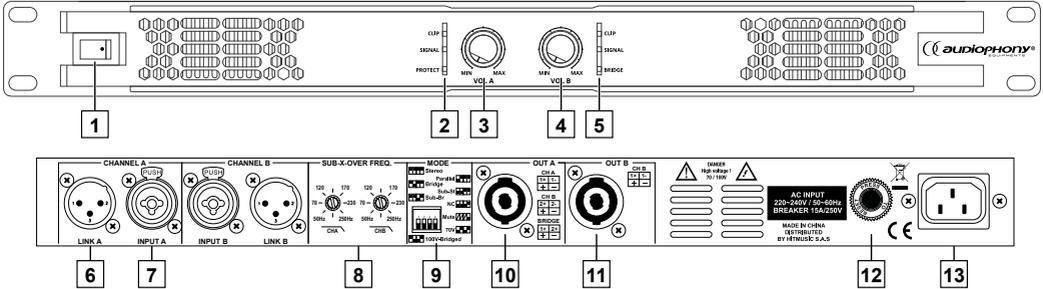
Do not operate this product in a non-ventilated, very humid or warm place. Installation in a saline environment or near a swimming pool may cause accelerated oxidation and invalidate the warranty.

2 - Introduction

The SLI1000.2 is a compact and powerful class D low impedance amplifier. It delivers 2 x 900W into 4 Ohms. It can be used in low impedance, 70V stereo or 100V mono.

It has a volume control and LED indicators (signal, clip and protection). Connections are made via combo connectors on the input side (Jack or XLR) and Speakon on the output side. It features an active high-cut filter in "SUB" mode with adjustable cut-off frequency.

3 - Device presentation



1 Power switch

Switches the amplifier on and off. When the amplifier is on, the VOL A and VOL B potentiometer LEDs light up.

2 A-side LED indicators

These LEDs indicate the amplifier's status:

- **SIGNAL** : Indicates that a signal is present at the power stage input.
- **CLIP** : Indicates that a signal is present at the power stage input.
- **PROTECT** : Indicates that the amplifier is in protection mode due to overheating or short-circuit.

Notes :

- It is normal for the PROTECT LED to light up for a few seconds when the amplifier is switched on.
- If the PROTECT LED remains lit, switch off the amplifier, wait for it to cool down and check the wiring.
- If on power-up it remains lit even though the amplifier is not warm and all the wiring is correct, consult a specialist technician.

3 Channel A volume control potentiometer

This potentiometer adjusts the level of the signal present on the INPUT A input.

4 Channel B volume control potentiometer

This potentiometer adjusts the level of the signal present on the INPUT B input.

5 B-side LED indicators

These LEDs indicate the amplifier's status:

- **SIGNAL** : Indicates that a signal is present at the power stage input.
- **CLIP** : Indicates that a signal is present at the power stage input.

- **BRIDGE** : Indicates that the amplifier is in bridge mode. See next paragraph for details.

6 LINK A connector

This connector recovers the signal present on the INPUT A input for re-injection into another amplification system.

7 INPUT A connector

Channel A input combo connector. This input accepts balanced and unbalanced signals.

Notes :

INPUT B and LINK B connectors have the same functions.

8 Potentiometers for adjusting active filters

Each channel has an active high-cut filter adjustable from 50Hz to 250Hz.

9 Operating mode selection

This selector is used to choose the amplifier's operating mode. Each of these modes is detailed in the following paragraph.

10 11 Outputs

Connect your broadcast systems to these speakons.

Depending on the type of installation, the speakons will be wired in different ways.

Refer to the following paragraph for details of each type of installation.

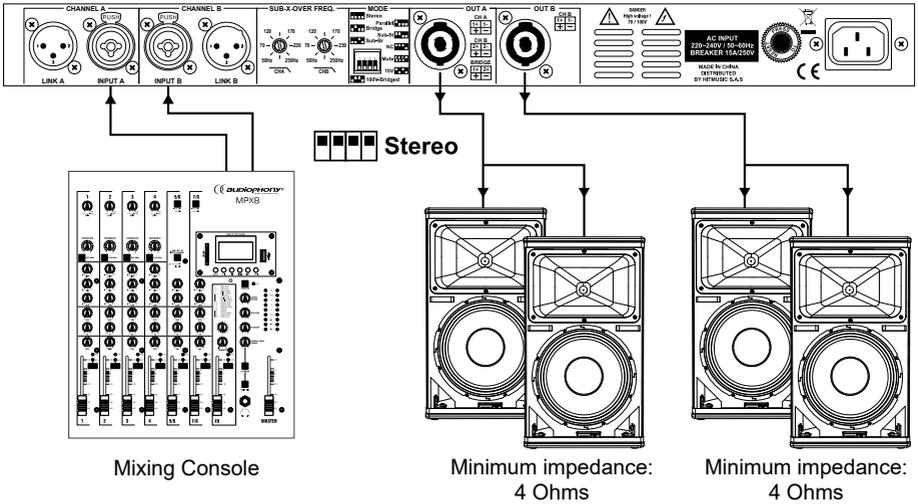
12 Resettable circuit breaker.

13 Power supply input

220V~240V

4 - Operating modes

4-1 - Stereo mode



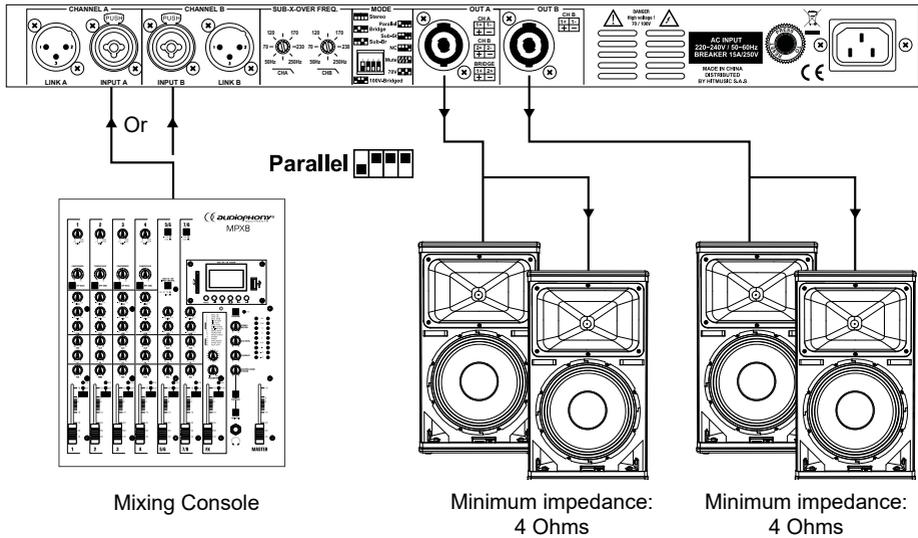
The stereo signal is injected into INPUT A and INPUT B inputs. Each channel is independent.

Minimum impedance for each output is 4 Ohms.

Channel A is available on terminals 1+ and 1- of OUT A.

Channel B is available on terminals 1+ and 1- of output OUT B, but also on terminals 2+ and 2- of output OUT A.

4-2 - Parallel mode



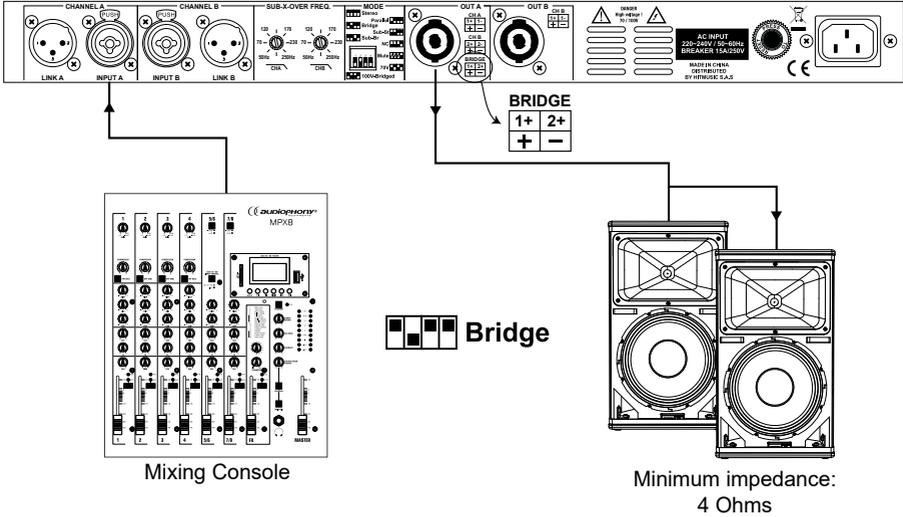
A signal is injected into INPUT A or INPUT B.

This signal is amplified by the two power channels A and B separately.

Level control is via the VOL A or VOL B potentiometer.

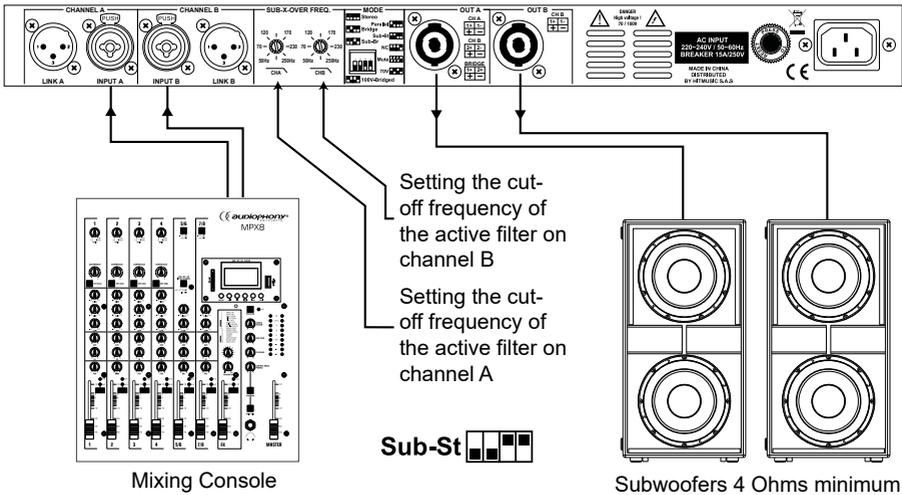
Minimum impedance for each output is 4 Ohms.

4-3 - Bridge mode



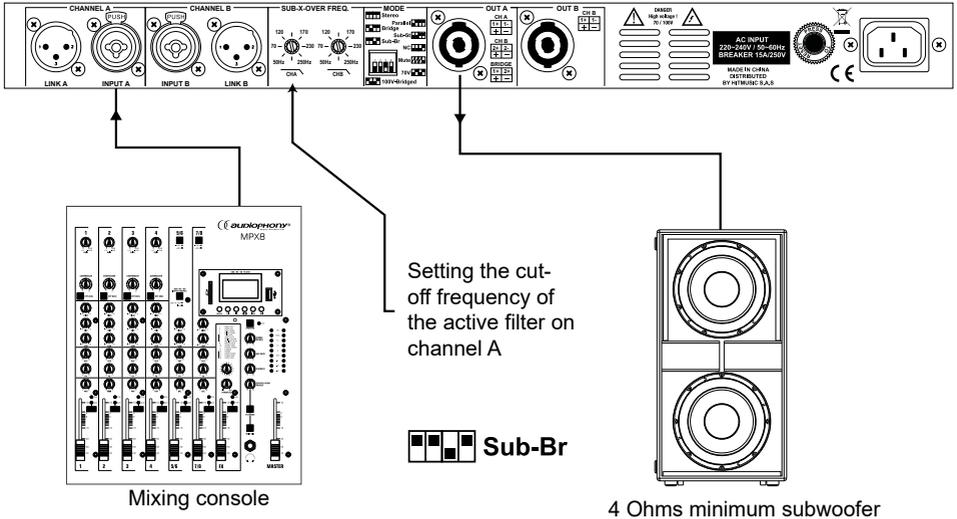
A signal is injected into the INPUT A input. This signal is amplified by adding the two power channels A and B. Level control is via the VOL A potentiometer, and channel B is deactivated. Bridge output is available on channel A (pin + on 1+ / pin - on 2+).

4-4 - Sub Stereo mode



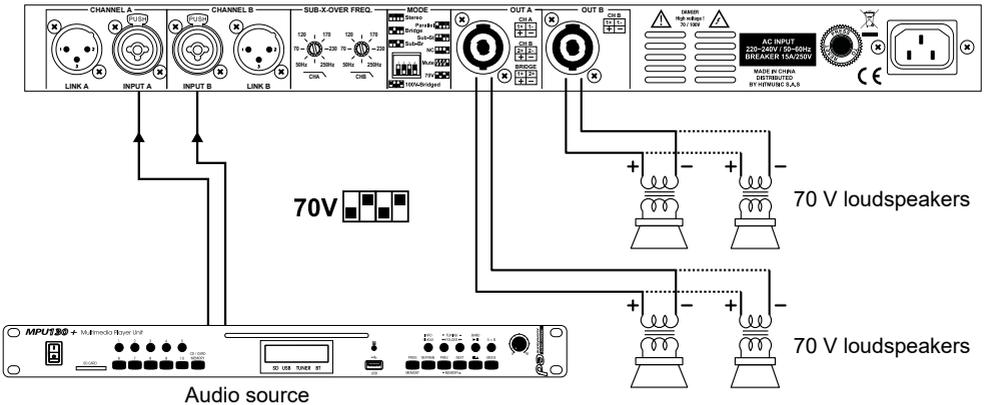
The stereo signal is injected at the INPUT A and INPUT B inputs. Each channel is independent. Each channel has an active filter with a cut-off frequency ranging from 50 to 250 Hz. The minimum impedance for each output is 4 Ohms. Channel A is available on terminals 1+ and 1- of output OUT A. Channel B is available on terminals 1+ and 1- of output OUT B and also on terminals 2+ and 2- of output OUT A.

4-5 - Sub bridged mode



A signal is injected into the INPUT A input.
 This signal is amplified by adding the two power channels A and B.
 Level control is via the VOL A potentiometer, and channel B is deactivated.
 Bridge output is available on channel A (pin + on 1+ / pin - on 2+).

4-6 - 70V stereo mode



The stereo signal is injected into INPUT A and INPUT B inputs. Each channel is independent.
 Minimum impedance for each output is 4 Ohms.
 Channel A is available on terminals 1+ and 1- of OUT A.
 Channel B is available on terminals 1+ and 1- of output OUT B, but also on terminals 2+ and 2- of output OUT A.

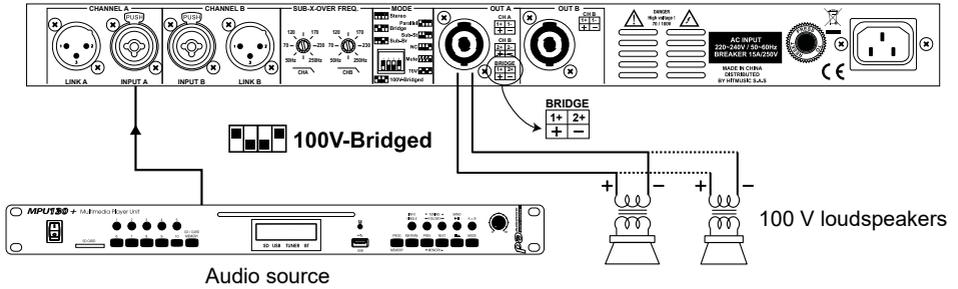
CAUTION

Dangerous voltage
 The speaker lines should be connected to the amplifier last. Switch on the amplifier when the installation has been completed and checked.

CAUTION

The sum of the powers of all the speakers connected must not exceed the maximum power of the amplifier.

4-6 - 100V bridged mode



A signal is injected into INPUT A.
 This signal is amplified by adding the two power channels A and B.
 Level control is via the VOL A potentiometer, with channel B deactivated.
 The bridge output is available on channel A (pins + on 1+ / - on 2+).



Dangerous voltage
 The speaker lines should be connected to the amplifier last.
 Switch on the amplifier when the installation has been completed and checked.





Caution: The sum of the powers of all the speakers connected must not exceed the maximum power of the amplifier.

4-7 - MUTE mode

The input signals are muted.



5 - Detailed specifications

ELECTRICAL CHARACTERISTICS	
Power (1 active channel)	1200 Watts RMS / 4Ω
Power (stereo mode)	2 x 900 Watts RMS / 4Ω 2 x 600 Watts RMS / 8Ω
Power (bridged mode)	2400 Watts RMS / 4Ω 1800 Watts RMS / 8Ω
Power (70/100V mode)	1000 Watts / 70 V 1000 Watts / 100 V
Input sensitivity	0.9~1.1V (0±1dBV)
Input impedance	20 KΩ balanced / 10 KΩ unbalanced
Voltage gain	37 dB (±0.5 dB)
Frequency response	20 Hz - 20 KHz (+0/-1dB)
Signal-to-noise ratio	> 100dB
T.H.D+N	< 0.1%
Damping factor	> 200
Output voltages	70V / 100V
Power circuit	Class D power supply
Power supply	AC220-240V, 50/60Hz
Protections	Short circuit / Open circuit / Thermal / Limiter / Ultrasonic and radio frequency

PHYSICAL CHARACTERISTICS	
Connections	2 Combos and 2 XLR inputs and 2 Speakon outputs
Settings	On/Off switch and volume on front panel / Mode selector on rear panel
Cooling	By fan
Dimensions (L x P x H)	483 x 44 x 360 mm
	19" 1U
Poids net	6.6 Kg

La société AUDIOPHONY® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits AUDIOPHONY® connectez-vous sur www.audiophony.com
AUDIOPHONY® est une marque de HITMUSIC S.A.S - 595 rue de la Pièce Grande - 46230 Fontanes - France

Because AUDIOPHONY® takes the utmost care in its products to make sure you only get the best possible quality, our products are subjects to modifications without prior notice. That is why technical specifications and the products physical configuration might differ from the illustrations.

Make sure you get the latest news and updates about the AUDIOPHONY® products on www.audiophony.com
AUDIOPHONY® is a trademark of HITMUSIC S.A.S - 595 rue de la Pièce Grande - 46230 Fontanes - France